



## Lebenslauf

### Film & Fernsehen - Dialogbücher

- 2023 2 Bücher à 45 Minuten für eine spanische Serie (derzeit noch in Produktion)
- 2022-2023 5 Bücher à 45 Minuten für die Serie „Lodge 49“ (postperfect)
- 2022 8 Wochen: Lehrgang „Synchronbuchautor\*in“ bei Olaf Mierau.

### Film & Fernsehen - Drehbücher

- seit 2007 Script-Editor, Dialogbuchautor, Storyliner & Story-Editor bei der ARD-Telenovela „Rote Rosen“
- 2004-2020 Drehbuchautor für die RTL-Soap „Alles was zählt“, für die RTL-Serien „Hinter Gittern“, „Alarm für Cobra 11“, „Alarm für Cobra 11, Team 2“ und „Motorradcops“.
- 1999-2003 Drehbuch für die ProSieben TV-Movies „Mörderische Elite“ (Regie: F. Baxmeyer) und „Romantic Fighter“ (Regie: Rainer Matsutani)

### Romane

- 2012 -2021 „Wie ausgetauscht“ (2021), „Ein Tag und eine Nacht“ (2015) und „Herz an Herz“ (2012) (Co-Autorin: Sofia Cramer), „Krokofantenküsse“, Rowohlt-Verlag

### Ausbildung

- 1990-1996 Filmvorführer im Hamburger „Abaton“-Kino, Ton-Assistent in den „Bavaria Film Studios“ bei Ton-Mischungen.
- 1992-1996 „Hochschule für Fernsehen und Film“, München  
„Produktion und Medienwirtschaft“ Diplom-Abschluss 1996.
- 1987-1990 „Hochschule für Wirtschaft und Politik“, Hamburg  
Abschluss als „Diplom-Volkswirt“
- 1982-1985 „Dresdner Bank AG“ in Hamburg, Lehre zum Bankkaufmann

25.11.1965, geboren in Berlin, verheiratet, einen Sohn

Berlin, 5. Mai 2023